

# Cinema, don Ciotti padrino del Gran Paradiso Film Festival

È del sacerdote il messaggio benaugurale per la 21ª edizione della rassegna in programma a Cogne dal 23 al 28 luglio



È **don Luigi Ciotti** il **personaggio simbolo** della ventunesima edizione del **Gran Paradiso Film Festival**. Arriva dal sacerdote impegnato nella lotta alle mafie il messaggio benaugurale per il festival che prenderà il via a Cogne il 23 luglio.

«In natura non esistono confini ma solo relazioni. Notte e giorno, cielo e terra, piante e animali...» dice il sacerdote introducendo il **tema di quest'anno dedicato ai "Confini"**.

«Un tema più che mai attuale, soprattutto in montagna» ha sottolineato il presidente del Consiglio Valle, **Antonio Fosson**, «Un tema che richiama l'idea della barriera, ma che, soprattutto, ai più giovani, dà la voglia di superare e andare oltre» ha aggiunto l'assessore al turismo, **Claudio Restano**.

## Il festival

«Il tema dei confini sarà declinato in vari modi sia attraverso i film, sia con gli incontri in programma» ha spiegato la direttrice artistica del festival, **Luisa Vuillermoz** che ha elencato i numeri della rassegna: **7 i comuni** interessati (quest'anno con un'anteprima ad Aosta il 21 luglio), **57 proiezioni**, **10 film** in concorso selezionati su **138 opere** provenienti da **27 paesi** di **5 continenti**.

La rassegna avrà un piccolo prologo ad **Aosta, sabato 21 luglio**, alle 21 nel salone delle manifestazioni di Palazzo regionale, con la **presentazione del programma** e la proiezione del film vincitore dell'edizione 2017, **Antartica – Sur les traces de l'empereur**.

## Il programma

Il Gran Paradiso Film Festival prenderà ufficialmente il via **lunedì 23 luglio alle 17**, alla Maison Grivola, con la cerimonia di apertura e il concerto di Naïf Hérin e la presentazione del **Position Paper Gran Paradiso** il documento che riflette la posizione del festival sugli effetti cambiamenti climatici sugli ecosistemi, al società, l'economia.

Per tutte le giornate la **mattina** si terranno gli incontri all'aperto, per la sezione **Aria di festival**, di conoscenza del Parco Nazionale Gran Paradiso. Nel **pomeriggio**, alle 17, gli incontri **De Rerum Natura** ai quali parteciperanno personalità del calibro di **Giuliano Amato, don Luigi Ciotti, Flavio Caroli, Marta Cartabia e Luciano Violante**. La **sera**, alle 21, la proiezione dei **film in concorso**. Sabato pomeriggio ci sarà una sezione dedicata ai sette cortometraggi **CortoNatura**.

**Sabato 28 luglio**, alle 21, alla Maison Grivola, la **cerimonia di premiazione** con l'assegnazione del premio della giuria e dello **Stambecco d'Oro** assegnato dalla giuria del pubblico, con la partecipazione dello scrittore, Premio Strega 2017, **Paolo Cognetti**.

## I film in concorso

Dieci i film selezionati per il concorso e provenienti da otto diversi paesi.

Lunedì 23 alle 21 si comincia con **Au Royaume d'Athéna** del belga Robert Henno; a seguire **Kamchatka Bears, Life Begins** di Irina Zhuravleva e Vladidlvav Grishin (Russia). Martedì 24 toccherà a **The Last Pig** di Allison Argo (Stati Uniti) e **Rooted – The Giant** di Barend van der Watt e Henk Ekermans, una produzione sudafricana. Mercoledì 25 alla scoperta della vita dei piccoli roditori con **Lemming – The Little Giant of the North** di Zoltan Török (Germania, Svezia e Ungheria) seguito da **Wild Ireland, The Edge on the World** degli irlandesi John Murray e Cepa Giblin. Giovedì 26 toccherà **Ranger & Leopard** degli iraniani Fathallah Amiri, Nima Asgari e **White Wolves – Ghosts of the Arctic** di Oliver Gotzl (Germania). Infine, venerdì 27, ultime due proiezioni con **Leobo. The Story of His Life** di Guram Gabuniya (Russia) e **Attenborough's Ant Mountain** di Joe Loncraine e Martin Dohrn.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito.

Maggiori info su [www.gpff.it](http://www.gpff.it)

(erika david)